

Доклад
«О состоянии культурно-досуговой и кинематографической
деятельности в 2019 году»

Докладывает: Качанова Н.Л.,
зам. начальника отдела библиотек,
искусств и народного творчества
Министерства культуры Алтайского края

Добрый день, уважаемые коллеги!

В 2019 году сеть муниципальных организаций культурно-досугового типа на территории Алтайского края составила **1051 единицу**.

В течение 2019 года закрыто 18 сетевых единиц – в Чарышском, Тальменском, Бийском, Бурлинском, Быстроистокском, Волчихинском, Рубцовском и Угловском районах.

В сети культурно-досуговых учреждений региона стал учитываться Культурно-просветительский центр «Планетарий» г. Барнаула, а также созданные на базе многофункциональных культурных центров Смоленского и Троицкого районов два передвижных учреждения культуры (автоклубы).

Деятельность 36 учреждений клубного типа в некоторых муниципальных образованиях приостановлена. За редким исключением это сельские клубы и дома досуга, находящиеся в селах с небольшим числом жителей.

Так, например неработающие сетевые единицы числятся в Хабарском районе: п. Смирновский (где проживают 45 жителей), Благовещенский район: п. Тельманский (60 жителей). Полный список районов вы видите на экране.

Маловероятно, что население этих поселков будет расти, и учреждения культуры начнут работать с полной отдачей. В связи с этим, руководителям органов управления муниципальной культуры, директорам многофункциональных культурных центров настоятельно рекомендуем принять меры к возобновлению деятельности учреждений культуры или к закрытию значащихся на бумаге сетевых единиц, но, не забывая при этом обеспечить жителей этих сел культурным обслуживанием.

Из общего числа организаций культурно-досугового типа (1051) 87 организаций имеют статус юридического лица. В структуре юридических лиц - 279 организаций занимаются библиотечной деятельностью, 52 организации – музейной.

В течение 2019 года организациями культуры клубного типа проведено около 190 тыс. культурно-массовых мероприятий. Возросло число мероприятий для детей и молодежи.

В клубных учреждениях края в 2019 году работало 9691 клубное формирование.

В 43 муниципальных районах и 7 городах увеличилось число участников клубных формирований, наиболее существенно этот показатель повысился в учреждениях культуры Рубцовского, Чарышского, Советского, Каменского, Павловского районов.

А снижение числа участников формирований наблюдается в 9 муниципальных районах и 3 городах. Значительно снижен этот показатель в Михайловском, Красногорском районах и в г. Барнауле.

Один из основных показателей реализации национального проекта «Культура» – увеличение посещаемости учреждений культуры.

В 2019 году культурно-досуговыми учреждениями региона выполнены плановые значения основных показателей, установленных региональным проектом «Культура».

Хочется отметить и поблагодарить за значительное перевыполнение плана по посещаемости в 2019 году специалистов следующих культурно-досуговых учреждений муниципальных образований: Баевского, Рубцовского, Смоленского, Угловского, Хабарского районов и др.

Кроме этого, хочу обратить внимание руководителей органов управления муниципальной культуры: Алтайского, Курьинского, Суетского, Усть-Пристанского, Шелаболихинского районов, городов Алейска, Заринска, Рубцовска и Ярового, что вашими учреждениями не выполнен данный показатель национального проекта в 2019 году. Прошу принять меры по дальнейшему исполнению.

Также хочу отметить, что в 217 культурно-досуговых учреждениях вообще не проводят культурно-массовые мероприятия на платной основе, посетители которых учитываются по основному показателю национального проекта «Культура». В Алейском, Алтайском, Шелаболихинском районах платные мероприятия не проводит абсолютное большинство учреждений этот показатель от 77 до 88% по району.

Первый год реализации национального проекта «Культура» в Алтайском крае показал, что культурно-досуговые учреждения вполне могут справиться с поставленными задачами и выполнить основную цель проекта – значительно увеличить посещаемость.

Вместе с тем необходимо учитывать определенные риски, которые создают продолжающиеся тенденции оптимизации персонала, сетевых единиц, перевода учреждений из типовых зданий в приспособленные помещения и др.

Одно из приоритетных направлений деятельности учреждений культуры Алтайского края – развитие самодеятельного художественного творчества.

В 2019 году в учреждениях культуры Алтайского края число формирований/кружков самодеятельного народного творчества составило 6794, число участников в них – 84 т. 350 человек.

В настоящее время общее количество коллективов, имеющих звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив Алтайского края» составляет - 341.

Почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края» носят 55 коллективов. В 2019 году данное звание присвоено двум коллективам из Шипуновского и Тальменского районов.

В настоящее время почетного звания Алтайского края «Народный мастер Алтайского края» удостоено 32 мастера. В 2019 году данное звание присвоено двум мастерам из городов Барнаула и Бийска.

Одной из главных проблем в развитии самодеятельного художественного творчества является негативная тенденция, которая ведет к уменьшению количества коллективов и исполнителей в жанре классического вокала и народного пения. Это обусловлено в первую очередь нехваткой специалистов.

Еще одной и очень важной проблемой является отсутствие, в меньшей степени наличие сценических костюмов у солистов и коллективов. Отсутствие знаний о цветоведении, особенностях кроя, использования украшений и аксессуаров приводит порой к негативному впечатлению о коллективе со стороны жюри и зрителей.

Я прошу на это обратить особое внимание при разработке в дальнейшем эскизов, подборе тканей при пошиве костюмов.

В 2019 году специалистами Алтайского государственного Дома народного творчества совместно с муниципальными учреждениями культуры проведены различные значимые культурно-массовые мероприятия.

Несмотря на то, что в регионе проводится большое количество мероприятий, ежегодно учреждаются новые, и 2019 год не стал исключением. Межрегиональный фестиваль агитационно-художественных бригад «Целина продолжается в нас», Межрегиональный фестиваль национальных культур «Перекрёсток культур» (данный фестиваль планируется проводить на постоянной основе раз в два года) и другие вызвали значительный интерес, как среди участников, так и среди жителей края.

Особо хочется остановиться на двух краевых проектах, которые реализуются на территории региона с 2017 года. В 2019 году Алтайский край отмечал одну из самых значимых дат в своей истории – 65-летие начала освоения целинных и залежных земель.

С целью активизации деятельности учреждений культуры по обслуживанию работников и жителей сельских населенных пунктов при поддержке Правительства Алтайского края в регионе в течение трех лет реализовывался проект «Земля целинная». С 2017 по 2019 годы большая часть учреждений культуры региона приняли участие в реализации проекта.

За период проведения проекта более 40 тысяч тружеников сельского хозяйства и жителей малонаселенных пунктов обслужено работниками культуры. Подведение итогов за 2019 год планируется организовать в июне текущего года в рамках торжественного официального открытия «Дня Сибирского поля», где победители получают дипломы и сертификаты по 100 тыс. рублей.

Краевой проект «Соседи» можно смело назвать одним из самых масштабных культурных акций, в рамках которого все муниципальные образования продемонстрировали свой культурный потенциал. За три года реализации проекта более 90 тысяч зрителей познакомились с культурой Алтайского края.

И уже по традиции, в преддверии Дня работника культуры победители проекта 2019 года сегодня получили дипломы победителей и сертификаты на сумму по 100 тыс. рублей. Мы поздравляем Панкрушихинский, Первомайский районы и г. Славгород.

КИНО

В Алтайском крае 16 учреждений культуры осуществляют кинопоказ, в том числе Государственный кинотеатр «Премьера», расположенный в г. Барнауле и его филиал в городе Рубцовске. В рамках Федеральной программы по поддержке кинотеатров по переоснащению кинозалов на территории региона в настоящее время действует 14 современных муниципальных кинозалов, работающих на базе культурно-досуговых учреждений.

В 2019 году в муниципальных кинозалах осуществлено более 13 тыс. киносеансов. Количество зрителей составило более 150 тыс. человек. Валовый сбор средств от киносеансов составил более 24 млн. руб.

Наибольшей популярностью у зрителей в 2019 году пользовались отечественные фильмы, в том числе для семейного просмотра.

По итогам года выполнение обязательств кинозалами перед Фондом кино по показу более 50% коммерческих киносеансов отечественных фильмов в целом выполнены.

По данным Единой автоматизированной информационной системы (ЕАИС) средний процент охвата населения цифровым кинозалом в местах расположения кинозалов составил 61,6%. Самый высокий результат по данному показателю у кинозала Городского Дома культуры города Славгорода - 176,9%, валовый сбор которого за 2019 год составил около 8 млн. рублей.

Общую динамику основных показателей кинозалов вы видите на экране.

Одной из острых проблем в работе муниципальных кинозалов остается недостаточное количество штатных единиц и отсутствие квалифицированных специалистов в учреждениях.

В связи с этим в октябре 2019 года на базе кинотеатра «Премьера» впервые организованы курсы повышения квалификации для руководителей подразделений, администраторов и киномехаников кинозалов.

Хочу отметить, что образовательные мероприятия для специалистов по данному направлению будут проводиться и в дальнейшем, в том числе в текущем году в рамках национального проекта «Культура».

Переоборудования кинозалов является одним из основных показателей национального проекта «Культура». И с 19 марта текущего года Фондом кино

объявлен конкурс на поддержку кинозалов, и я надеюсь, что поданные заявки от Алтайского края будут поддержаны Фондом кино и в этом году.

Кроме коммерческих показов, в течение 2019 года кинозалы приняли активное участие в международных, всероссийских и краевых киноакциях.

Так же, хочется отметить, что в декабре 2019 года за счет средств краевого бюджета, единственный государственный кинотеатр «Премьера» обрел новую жизнь. С 27 декабря кинотеатр начал работу в новом цифровом формате, где зритель может познакомиться с фильмами первого и второго экрана. Кроме этого, кинотеатр является одной из основных кинофестивальных площадок в крае.

Однако, одним из важнейших направлений работы кинотеатра остается проведение кинопоказа социальной направленности для детей, пожилых людей, инвалидов и других социально-незащищенных групп населения.

И в конце своего выступления хочу поблагодарить коллег за плодотворное взаимодействие и предлагаю ознакомиться с рейтингом участия муниципальных образований региона в краевых мероприятиях, которые были проведены Алтайским государственным Домом народного творчества в 2019 году.

Благодарю за внимание и за совместную работу.