

ДОКЛАД
начальника управления Алтайского края по культуре и архивному делу
Безруковой Е.Е. «Об итогах работы управления Алтайского края по
культуре и архивному делу, органов и учреждений культуры края
в 2015 году и основных направлениях деятельности в 2016 году»

Уважаемые коллеги!

2015 год прошел под знаком 70-летия Великой Победы и объявленного Президентом России Года литературы в Российской Федерации. Данные события нашли своё отражение практически во всех значимых акциях культурной жизни региона. Традиционно на итоговой коллегии мы подведём итоги работы отрасли в прошедшем году и обозначим новые задачи на предстоящий год – Год российского кино.

Нормативная правовая база

В 2015 году органами управления культурой и учреждениями продолжена работа по реализации стратегических целей и задач, определенных, прежде всего, Основами государственной культурной политики и «майскими» указами Президента Российской Федерации 2012 года.

Основные усилия были направлены на обеспечение стабильной работы отраслевых организаций, выполнение всех базовых обязательств сферы культуры перед населением, осуществлялась государственная поддержка значимых культурно-просветительских акций.

За отчетный период внесены значительные изменения в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утверждена Концепция развития дополнительного образования детей, ратифицирована Конвенция о защите прав инвалидов, приняты в их развитие соответствующие подзаконные правовые акты и нормативные документы краевого уровня:

закон Алтайского края от 01.10.2015 № 92-ЗС «О внесении изменений в закон Алтайского края «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае»

закон Алтайского края от 01.12.2015 № 117-ЗС «О внесении изменений в закон Алтайского края «О премиях Алтайского края в области литературы, искусства, архитектуры и народного творчества»

распоряжение Администрации Алтайского края от 22.09.2015 № 267-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года»

Централизация и правовое положение муниципальных учреждений культуры

Практическая реализация задач государственной культурной политики в регионе осуществляется многопрофильной сетью государственных и муниципальных учреждений культуры и образования, включающей **2 390** организаций. По количеству учреждений край занимает лидирующие позиции в Сибирском Федеральном округе. 92% организаций расположены в сельской местности.

Многие годы в муниципальных районах функционировала обширная сеть мелких учреждений в небольших населенных пунктах без определенного юридического статуса, не находящихся в подчинении районного звена. Данная ситуация затрудняла управление культурными процессами в целом, делала практически невозможным проведение мониторингов и распространение оперативной информации.

В связи с этим в течение года главами муниципальных образований проведены мероприятия по централизации учреждений с оптимизацией бюджетных расходов.

Основная модель централизации – создание на базе районных учреждений культуры **централизованной библиотечной и клубной систем** в статусе юридических лиц с филиалами в поселениях, а также функционирование в статусе юридических лиц детской школы искусств и музея.

Ряду районов с малой численностью населения и небольшой территорией рекомендуется вариант централизации, заключающийся в объединении муниципальных учреждений культуры (районного и поселенческого уровня), за исключением детских школ искусств, в одно юридическое лицо – **многофункциональный культурный центр** с филиалами в поселениях.

Обращаем внимание, что в настоящее время вносятся изменения в социальные нормы и нормативы обеспеченности населения организациями культуры. В документе предусмотрен новый вид учреждения культуры – многофункциональный культурный центр, объединяющий услуги домов культуры, библиотек, музеев, кинотеатров и выставочных залов.

Итоги работы по централизации:

1. Мероприятия по централизации **проведены** (созданы библиотечные и клубные системы) в **45** муниципальных образованиях, из них в **4** районах (Благовещенском, Ельцовском, Панкрушихинском, Суетском) создано единое учреждение по типу многофункционального культурного центра.

2. Мероприятия по централизации учреждений проведены **частично** (создана только централизованная библиотечная система) в **13** муниципальных районах:

*Алейский
Алтайский*

*Михайловский
Павловский*

*Хабарский
Чарышский*

*Быстроистокский
Егорьевский
Локтевский*

*Смоленский
Советский
Усть-Пристанский*

Шелаболихинский

В итоге по состоянию на 1 января текущего года сеть муниципальных учреждений культуры в Алтайском крае насчитывает 363 учреждения культуры (юридических лиц) и 2217 их структурных подразделений либо отдельных сетевых единиц.

Процесс оптимизации сети учреждений культуры затронул и краевые подведомственные организации.

В целях повышения эффективности деятельности и оптимального использования ресурсов краевых учреждений Алтайский дом литераторов реорганизован в отдел литературных и издательских проектов Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова; Алтайкиноцентр – в отдел кино Алтайского государственного Дома народного творчества.

Таким образом, сеть **государственных краевых** учреждений представлена в настоящее время **24 учреждениями**, большая их часть – бюджетные.

В рамках реализации 83-го Федерального закона муниципалитетами выбраны разные типы учреждений. К сожалению, последние 2 года при проведении мероприятий по оптимизации ряд муниципальных районов, без веских на то причин, переводят учреждения из статуса бюджетных в казенные. За этим, как правило, скрывается незаинтересованность учреждений в совершенствовании форм и методов работы для привлечения дополнительных денежных средств, желание работать в более размеренном режиме, находясь исключительно на бюджетном обеспечении.

Районы, в которых подавляющая часть учреждений – казенные:

Алейский

Панкрушихинский

Шелаболихинский

Быстроистокский

Петропавловский

Шипуновский

Волчихинский

Ребрихинский

Крутихинский

Тальменский

Зональный

Тогульский

Реализация государственной программы

Консолидированный бюджет Алтайского края по отрасли культура в 2015 году составил **2,3 млрд. рублей**, что в среднем соответствует уровню последних лет: 2013 год – 2,5 млрд. рублей, 2014 год – 2,6 млрд. рублей

Реализация государственной политики в области культуры осуществлялась в рамках новой государственной программы Алтайского края «Развитие культуры Алтайского края», принятой на период до 2020 года. Выполнение мероприятий программы было направлено на поддержку и развитие учреждений культуры, их работников.

Объем финансирования программы:
федеральный бюджет – **10 005 тыс. рублей**;
краевой бюджет – **720 291 тыс. рублей**, в том числе:
 капитальные вложения – **146 675 тыс. рублей**;
 обеспечение деятельности государственных учреждений культуры и образования в сфере культуры – **520 262 тыс. рублей**;
 реализация концепций театрального дела и «Барнаул – культурная столица юга Сибири» – **10 340 тыс. рублей**;
 государственная поддержка в сфере культуры – **43 014 тыс. рублей**.

В рамках программы в 2015 году статус «**модельное учреждение**» присвоен **библиотекам** в Тальменском и Троицком районах, г. Заринске; учреждениям **культурно-досугового** типа в г. Новоалтайске, Поспелихинском районе. **Центры правовой информации** созданы в Змеиногорском и Тогольском районах. На базе Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова организован Центр доступа пользователей к фондам **Президентской библиотеки** имени Б.Н. Ельцина.

Продолжена реализация мероприятий по эстетическому воспитанию детей и молодежи средствами искусства. Уровень финансирования данных расходов, не смотря на сложные экономические условия, в 2016 году останется неизменным.

Традиционным стало проведение Губернаторского конкурса профессионального мастерства на звание «**Лучший работник культуры года**» - 40 человек, а также выбор лучших учреждений культуры, расположенных на территориях **сельских поселений, и их работников** - 28 лучших учреждений и 27 работников.

Немало сделано и для развития молодых талантов. Стипендиатами Губернатора края ежегодно становятся победители краевого смотра «**Юные дарования Алтая**», премируются и победители **Дельфийских игр**. Такие «культурные» соревнования стимулируют молодежь, а преподаватели выявляют талантливых детей.

Одной из перспективных форм господдержки является проведение в регионе конкурса на лучшую организацию деятельности **органов местного самоуправления** в сфере культуры и искусства. В 2015 году по решению экспертного совета лучшими стали г. Новоалтайск, Родинский, Солонешенский, Поспелихинский, Ребрихинский, Завьяловский, Усть-Пристанский, Волчихинский районы, которые получили субсидии на укрепление материально-технической базы учреждений культуры.

На реализацию творческих проектов выделяются **гранты Губернатора** края. Большая часть проектов 2015 года посвящена празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной Войне и Году литературы в Алтайском крае.

Новыми изданиями и экспонатами **пополнены фонды** краевых библиотек и музеев; муниципальные учреждения культуры получили

оборудование, музыкальные инструменты.

Учащиеся и студенты учреждений художественного образования, народные мастера и творческие коллективы, писатели приняли участие в фестивалях, конкурсах, семинарах, пленумах и акциях различного уровня.

Предоставление **путевок** в лучшие санаторно-курортные учреждения края продолжено, но в 2016 году будет осуществляться в ограниченном режиме.

Значительная помощь была предоставлена и **федеральным бюджетом**. Алтайский край стал получателем средств на подключение библиотек к сети **Интернет**, пополнение фондов библиотек края, **субсидий** на развитие учреждений культуры, которые были направлены на укрепление материально-технической базы детских школ искусств, музеев, модельных библиотек.

Переход к программному бюджету на краевом уровне стал очередным шагом на пути внедрения методов бюджетирования, ориентированного на результат. В ближайшее время многим муниципалитетам предстоит провести аналогичную работу по принятию программ, отражающих все расходы отрасли в одном документе.

Реализация краевой адресной инвестиционной программы

В настоящее время выполняются работы по реконструкции здания Государственного художественного музея Алтайского края и **Шипуновского** межпоселенческого районного культурно-досугового центра; приступили к строительству культурно-досугового центра в селе **Быстрый Исток**, разрабатывается проектно-сметная документация на строительство здания для Алтайского государственного театра кукол «Сказка». В случае подтверждения информации о выделении из федерального бюджета средств на строительство объектов культуры в сельской местности, в селе **Шелаболиха** начнется строительство культурно-спортивного комплекса.

Основной задачей в 2016 году остается безусловное выполнение показателей «**дорожной карты**».

Растет доля представленных зрителю музейных предметов основного фонда – в отчетном периоде она составила более 21%. Треть жителей края посетили музеи, возросла посещаемость мероприятий, проводимых театрально-концертными организациями, количество участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом осталось практически неизменным, творческими мероприятиями охвачено более 25% детей в возрасте до 17 лет, в удовлетворительном состоянии находится 60% объектов культурного наследия.

Большую обеспокоенность вызывают показатели увеличения численности участников культурно-досуговых мероприятий, участников клубных формирований, работа передвижных учреждений культуры;

отдельным направлением работы должен стать показатель по увеличению охвата населения библиотеками. ***Особое внимание стоит уделить показателю посещаемости учреждений культуры. Его снижение недопустимо!***

Повышение доступности услуг как результат реализации «дорожной карты» во многом зависит и от внедрения информационных технологий. За последний год увеличилось количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России, сайты в сети Интернет имеют все краевые и муниципальные театры, более половины музеев. Проблемным вопросом, не смотря на поддержку из федерального бюджета, остается подключение библиотек к сети Интернет. Как правило, показатели информационного обеспечения отрасли достигаются краевыми учреждениями культуры, на муниципальном уровне проводится недостаточная работа: получая компьютерное оборудование, приобретенное за счет средств краевого бюджета, вы должны понимать, что придется докупить программное обеспечение по ведению электронных баз данных, вести работу по оцифровке фондов, наполнению сайтов, подключаться к проекту по открытию точек доступа к Национальной электронной библиотеке и многое другое. С 2016 года «дорожная карта» дополнена **качественными показателями**, которые нацелены, преимущественно, на увеличение объема доступа граждан к электронным ресурсам в дистанционном режиме: это создание сайтов, ведение электронных каталогов библиотеками и музеями, виртуальная трансляция концертов и спектаклей.

Рекомендуемые значения показателей «дорожной карты» по каждому муниципальному образованию будут доведены в ближайшее время. Эти данные необходимо учесть при подготовке и корректировке муниципальных заданий. В случае недостижения рекомендуемых значений, поддержка со стороны Администрации края данным территориям оказываться не будет.

Профессиональное искусство и творческие союзы

Сохранена положительная динамика результатов деятельности театрально-концертных организаций края:

551,1 тыс. посетителей (на 1,6% больше 2014 года)

доходы от реализации билетов 92,6 млн. рублей (больше на 3,2%)

1995 спектаклей и концертных программ (на уровне прошлого года)

В регионе реализуется Концепция долгосрочного развития театрального дела в Алтайском крае на период до 2020 года, на реализацию которой в 2015 году выделено из краевого бюджета **9,34 млн. рублей.**

Главенствующий принцип репертуарной политики театров – сочетание отечественной классики и сочинений западноевропейских авторов. Осуществлены новые театральные постановки и концертные программы. Наиболее удачные: «Вишневый сад» А. Чехова (Молодежный театр Алтай), «Укрощение строптивой» У. Шекспира (краевой театр драмы),

«Труффальдино из Бергамо» К. Гольдони (театр музыкальной комедии), «Серебряное копытце» П. Бажова (театр кукол «Сказка»).

Грантами Губернатора Алтайского края в сфере культуры поддержан ряд значимых творческих проектов, в числе которых:

III театральный фестиваль курсовых и дипломных работ «ШАГ» (театр музыкальной комедии), продемонстрировавший различные театральные школы образовательных организаций регионов Сибири. В числе участников – студенты Алтайского государственного института культуры, Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского, Красноярского колледжа искусств им. П.И. Иванова-Радкевича, Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Актуальным и значимым проектом для Алтайского края стал первый в истории региона телевизионный музыкальный проект «**Поверь в себя**» (оркестр «Сибирь»), предоставивший всем без исключения ребятам, проживающим в крае, уникальную возможность раскрыть свои музыкальные способности.

Итогом творческой лаборатории «**С Пушкиным на дружеской ноге**» (краевой театр драмы им. В.М. Шукшина) стало создание молодыми режиссерами из Барнаула, Екатеринбурга, Иркутска и Самары спектаклей-эскизов по произведениям А.С. Пушкина.

Заметную роль в определении репертуарной политики играли юбилейные даты. Оркестром Сибирь в рамках празднования **25-го** юбилейного сезона создана новая концертная программа «25 из 25», состоялся юбилейный концерт, посвященный **60-летию** симфонического оркестра Государственной филармонии Алтайского края с приглашением солистов Государственного академического Мариинского театра.

К 200-летию со дня рождения Петра Ершова Государственной филармонией Алтайского края представлен уникальный проект – хореографический спектакль «Конек-Горбунок». Впервые в крае на площадке филармонии осуществлена балетная постановка – задействован ансамбль русского танца имени Гарри Полевого «Огоньки», симфонический оркестр и артисты краевого театра драмы им. В.М. Шукшина.

По-прежнему обширна география **гастролей** театально-концертных организаций. Театр кукол «Сказка» побывал в 35 районах и 5 городах края. Не зря Губернатором края был подарен данному учреждению автобус для гастрольной деятельности.

В феврале 2015 года при поддержке Минкультуры России успешно прошел гастрольный тур филармонии по городам Санкт-Петербург, Иваново, Ярославль, Москва с музыкально-драматической **сюитой «Мастер»**.

Ансамбль народной песни «**Вечерки**» филармонии принял участие в праздничных мероприятиях ко Дню Победы в городе Волгограде.

Государственный молодежный ансамбль песни и танца Алтая выступил с одноактным балетом «**Дом у дороги**» и программой «Алтай –

жемчужина России» в большом концертном зале Центрального музея **Великой Отечественной войны** г. Москвы. По приглашению Министерства культуры коллектив принял участие в культурной программе Всемирной универсальной выставки «ЭКСПО-2015» в Милане.

Уникальным событием в культурной жизни Алтайского края стали гастроли Тбилисского государственного академического русского драматического театра им. А.С. Грибоедова в рамках федеральной программы по взаимодействию с русскими театрами за рубежом «Большие гастроли. Зарубежная программа 2015».

Продолжена работа по государственной поддержке молодых актеров, режиссеров, сценаристов государственных и муниципальных театров и студентов театральных курсов образовательных организаций края Губернаторской премией имени В.С. Золотухина в области театрального искусства. Лауреатами премии стали 3 студента Алтайского государственного института культуры и 4 молодых театральных деятеля региона.

Достойный вклад в культурную жизнь края внесли **общественные организации и творческие союзы.**

Общественным советом по культуре рассмотрены наиболее актуальные вопросы развития отрасли, в том числе перспективы развития детских школ искусств края, итоги независимой оценки эффективности качества работы краевых учреждений культуры.

Мероприятия в рамках Года литературы невозможно было бы реализовать без активного участия Алтайской краевой **писательской** организации. Значимыми стали совместные проекты писателей с краевой библиотекой им. В.Я. Шишкова – автопоезд «Время читать!», с Государственной филармонией Алтайского края – музыкально-поэтические программы в рамках литературных гостиных.

Краевой организацией **Союза художников России** реализован уникальный по своему масштабу – VII биеннале молодежного искусства «Аз.Арт. Сибирь – 2015». В выставке приняли участие молодые художники, скульпторы, дизайнеры, графики и живописцы со всей Сибири.

С 2016 года Выставочный зал Союза художников будет работать в новом формате. Здание выставочного зала передано «Музею «Город» с сохранением прежней специфики его работы. Площадка также будет актуальной для проведения совместных с городом Барнаулом выставочных мероприятий и краевых значимых выставок.

«Парад премьер», организованный **Союзом театральных деятелей** в рамках грантовой поддержки в сфере культуры, представил на суд зрителей и критиков лучшие театральные постановки края.

Филиалом **Всероссийского хорового общества** в Алтайском крае продолжена активная работа по пропаганде хорового искусства.

В 2015 году детский хор Алтайского края и академический хор г. Барнаула выступили в совместных проектах с Симфоническим оркестром

Государственного академического Мариинского театра, Президентским оркестром Службы коменданта Московского Кремля Федеральной службы охраны Российской Федерации.

Представители детских школ искусств края в составе Сводного Детского хора России выступили в Государственном Кремлевском Дворце с Симфоническим оркестром Государственного академического Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева.

По итогам Всероссийского хорового фестиваля детскому академическому хору «Сентябринки» присуждено звание лауреата I степени.

В 2015 году в выставочном зале «**Города мастеров**» организовано и проведено 16 выставок мастеров-ремесленников. На базе выставочного зала «Города мастеров» начинающие мастера-ремесленники из муниципальных образований края организуют персональные выставки, в рамках которых им оказывается профессиональная и методическая работа

Мастера-ремесленники являются активными участниками имиджевых акций Алтайского края, представляя регион на международных и всероссийских мероприятиях. В составе творческой делегации Дней культуры Алтайского края в Павлодарской области Республики Казахстан они не только продемонстрировали посетителям свои изделия, но и провели ряд мастер-классов.

В Год литературы продолжена реализация уникальных издательских проектов. В частности, с 2015 года начался выпуск **новой издательской серии «Алтай. Судьба. Эпоха»**. Эта серия посвящена выдающимся личностям, родившимся и жившим в нашем регионе, которые внесли значительный вклад в развитие российской культуры, науки, техники и других областей социально-экономической деятельности.

Первая книга серии, посвященная **Алексеем Скурлатову**, написана Н. Тепляковой и увидела свет в феврале. В сентябре были изданы книги об оружейнике **Михаиле Калашникове** (А. Муравлев) и втором космонавте планеты **Германе Титове** (К. Сомов). Помимо биографической книги к юбилею Г.С. Титова издан фотоальбом из серии «Музеи Алтайского края», посвященный Алтайскому мемориальному музею Германа Титова.

Вчера Губернатором края и Митрополитом Алтайским и Барнаульским презентована четвертая книга серии о Митрополите Макарии, доиздательская подготовка которой была осуществлена в 2015 году.

Впервые изданы книги лауреатов Губернаторской литературной премии имени **Роберта Рождественского** 2012 и 2014 года – Виктора Верстакова (г. Москва) и Виктора Брюховецкого (Ленинградская область).

Издано **9 книг** победителей краевого конкурса на издание литературных произведений. Все это является продолжением серьезной и значимой работы Администрации края в области издательской деятельности в регионе.

Деятельность по сохранению историко-культурного наследия

Мероприятия по сохранению историко-культурного наследия осуществлялись в рамках реализации Концепции сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия в Алтайский крае на период до 2020 года.

Сохранение

На территории Алтайского края расположено около **4,5 тысяч** объектов культурного наследия федерального и регионального значения, принятых на государственную охрану в соответствии с законодательством Российской Федерации. В едином государственном реестре объектов культурного наследия зарегистрировано 1077 памятников истории и культуры Алтайского края, в том числе в **2015 году – 930**.

Алтайский край продемонстрировал один из лучших результатов работы по формированию единого государственного реестра объектов культурного наследия народов Российской Федерации в автоматизированной информационной системе и был отмечен Министерством культуры Российской Федерации.

Более **140,5 млн. рублей** из бюджетов всех уровней и внебюджетных источников было направлено на проведение научно-исследовательских и ремонтно-реставрационных работ на 1058-ми памятниках архитектуры, истории и археологии:

13,9 млн. рублей – федеральный бюджет

71,1 млн. рублей – краевой бюджет

39,8 млн. рублей – бюджеты муниципальных образований

15,7 млн. рублей – внебюджетные источники

Продолжена реставрация объектов культурного наследия краевого значения – здание Государственного художественного музея Алтайского края и Церковь Знамения в селе Курья Курьинского района.

Основное внимание в отчетном году было уделено ремонту памятников военной истории. За счет средств ведомственной целевой программы «**Ремонт и благоустройство памятников Великой Отечественной войны, расположенных в поселениях края**» на 2013-2015 годы проведены работы по ремонту **71** объекта культурного наследия в 67 муниципальных образованиях. В рамках подготовки к 70-летию Великой Победы осуществлен ремонт **866** памятников, финансирование из муниципальных бюджетов и внебюджетных источников составило **15,8 млн. рублей**.

Контроль

Проведено 30 проверок, включая 4 плановые проверки органов местного самоуправления; организовано 37 мероприятий по контролю за состоянием и систематическому наблюдению в отношении объектов культурного наследия.

Итоги контрольных мероприятий:

21 предписание об устранении выявленных нарушений,

7 протоколов об административных правонарушениях.

по 4 проверкам к административной ответственности в виде штрафа привлечены должностные и юридические лица, на общую сумму 240 тыс. руб.

Ежегодно управлением значительно расширяется деятельность по государственной охране объектов культурного наследия. В отчетный период выдано 23 задания и 47 разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, осуществлена приемка выполненных работ по сохранению 41 объекта. Согласовано 93 комплекта проектной документации.

Данные, характеризующие основные показатели направлений работы:

Рассмотрено и согласовано:

75 документов территориального планирования Алтайского края

183 запроса о наличии либо отсутствии объектов культурного наследия на земельных участках, подлежащих хозяйственному освоению

6 разделов об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения строительных работ

5 актов выбора земельных участков для проектирования и строительства

20 схем размещения рекламных конструкций

18 проектов информационных конструкций (вывесок)

Направлено:

87 выписок из Единого государственного реестра объектов культурного наследия

187 уведомлений о необходимости соблюдения законодательства в отношении памятников истории и культуры

Оформлено 75 охранных обязательств собственников (пользователей) объектов культурного наследия

Издано 80 приказов управления об утверждении предметов охраны, границ территорий и режимов использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия

Продолжена деятельность научно-методического совета по культурному наследию Алтайского края, в рамках 3 заседаний рассмотрено 12 вопросов, проведены семинары-совещания.

Значимым мероприятием в сфере популяризации объектов культурного наследия стало проведение XXI региональной научно-практической конференции «Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края».

Музейная и выставочная деятельность

Музейная сеть края сохранена на уровне предыдущего года и насчитывает 74 сетевые единицы, в том числе 11 музейных отделов в составе культурно-досуговых центров. С 2016 года музеи в ЗАТО Сибирский, Зональном, Локтевском, Топчихинском районах будут осуществлять свою деятельность в качестве структурных подразделений районных культурно-досуговых учреждений, что не отменяет в отношении данных учреждений

норм законодательства в сфере музейного дела.

На 12,5 тыс. единиц хранения пополнились фонды музеев и картинных галерей и составили 741,6 тысяч единиц основного фонда.

Многие музеи продолжают оказывать услуги населению на льготной и безвозмездной основе. В 2015 году по поручению Минкультуры России в музеях региона отменена входная плата для детей до 16 лет. Более **200 тысяч** детей смогли посетить музеи. Общее количество посетителей составило **805,3** тыс. человек, **что на 8% больше предыдущего периода.**

В ряде муниципальных районов отмечено снижение отдельных показателей деятельности музеев. Основной показатель по посещаемости снизили **9** музеев, в том числе значительно – Локтевский, Поспелихинский, Хабарский, Шипуновский районы, города Рубцовск и Яровое.

Требуется особое внимание продвижению музеев в информационном пространстве. Из 58 музеев в 12-ти отсутствует Интернет, в 22 – сайты, либо персональные страницы, что при современном уровне развития информационно-коммуникационных технологий является серьезным препятствием на пути развития учреждения.

Еще один недостаток – отсутствие автоматизированных систем учета музейных предметов. В настоящее время АИС имеется в 5 государственных и 8 муниципальных музеях. По возможности, необходимо планировать её приобретение в текущем году.

Возобновлена работа по внесению данных о музейных предметах в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Данная работа должна осуществляться в 2016 году всеми музеями края.

В регионе традиционно ярко и интересно проведена краевая акция **«Музейная ночь».**

Продолжено сотрудничество по организации совместных проектов краевых музеев с ведущими федеральными музеями. Подписано соглашение о создании культурно-выставочного центра Государственного Русского музея на базе Государственного художественного музея Алтайского края. В рамках совместной деятельности в Санкт-Петербургском музее-институте семьи Рерихов экспонировалась выставка из фондов Государственного художественного музея Алтайского края «Г.И. Чорос-Гуркин и культура Алтая».

В Государственном музее-заповеднике М.А. Шолохова (станция Вёшенская) представлена выставка «В.М. Шукшин. Страницы жизни» Всероссийского музея-заповедника В.М. Шукшина.

В рамках **контрольных функций** по проверке соблюдения музейного законодательства управлением проведено 9 плановых и 9 внеплановых проверок по контролю за соблюдением состояния государственной части музейного фонда Российской Федерации, в ходе которых выявлены нарушения правил ведения государственного учета культурных ценностей, условий хранения и экспонирования драгоценных металлов и в целом музейных предметов. Руководителям учреждений выданы предписания и

установлены сроки устранения выявленных нарушений.

Библиотечная деятельность

Развитие библиотечного дела в крае в целом соответствуют общероссийским тенденциям – сокращение численности библиотек и движение в сторону их многофункциональности.

Библиотечно-информационное обслуживание населения осуществляли **1032** общедоступные библиотеки, в том числе – 3 государственные. Открыта детская библиотека в Бурлинском районе.

Завершается процесс централизации библиотек. В отчетном году в муниципальных образованиях действовало 64 централизованные библиотечные системы (**93% от общего числа библиотек**).

Закрыты 29 сельских библиотек в малонаселенных пунктах и **4 городских**. Обращаем внимание на необходимость обеспечения внестационарного библиотечного обслуживания населения на данных территориях.

Закрыты библиотеки в следующих муниципальных образованиях:

<i>Алейский</i>	<i>Ключевский</i>	<i>Табунский</i>
<i>Алтайский</i>	<i>Косихинский</i>	<i>Троицкий</i>
<i>Благовещенский</i>	<i>Красногорский</i>	<i>г. Барнаул</i>
<i>Бурлинский</i>	<i>Кытмановский</i>	<i>г. Бийск</i>
<i>Егорьевский</i>	<i>Михайловский</i>	<i>г. Горняк</i>
<i>Залесовский</i>	<i>Первомайский</i>	<i>г. Рубцовск</i>
<i>Змеиногорский</i>	<i>Ребрихинский</i>	

На фоне сокращения **числа зарегистрированных пользователей** общедоступных библиотек (в среднем по краю на 2,4%) увеличение данного показателя наблюдается в **15** муниципальных образованиях:

<i>Быстроистокский</i>	<i>Павловский</i>	<i>Усть-Калманский</i>
<i>Заринский</i>	<i>Первомайский</i>	<i>Целинный</i>
<i>Змеиногорский</i>	<i>Петропавловский</i>	<i>Шипуновский</i>
<i>Калманский</i>	<i>Рубцовский</i>	<i>г. Бийск,</i>
<i>Краснощековский</i>	<i>Топчихинский</i>	<i>г. Славгород</i>

Стабильный показатель (на уровне предыдущего года) – в 18 муниципальных образованиях. Как показывает статистика – библиотеки данных муниципалитетов, как правило, активно используют в деятельности информационно-коммуникационные технологии и ежегодно направляют своих работников на мероприятия по повышению квалификации.

Число посещений библиотек за год увеличилось на 4% в основном за счет учета обращений к библиотеке удаленных пользователей, в том числе обращений пользователей к веб-сайтам библиотек. По числу посещений положительная динамика отмечается в 33 муниципальных образованиях. В тех случаях, когда библиотеки в своей работе ориентируются на меняющийся

спрос читателей, повышают качество и совершенствуют формы оказания услуг, удается показать положительный результат.

Значительную роль играет продолжающаяся работа по **компьютеризации библиотек** края. На проведение мероприятий по подключению общественных библиотек Алтайского края к сети Интернет и развитию системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки из федерального бюджета получены межбюджетные трансферты в сумме **3,3 млн. руб.** Средства получили библиотечные учреждения 33 муниципальных образований, а также 3 краевые библиотеки. Персональные компьютеры имеют 454 библиотеки (44% от общего количества).

Доступ в сеть Интернет организован в 432 библиотеках, что на 33,3% больше показателя предыдущего года. В 2015 году к сети Интернет подключены 49 библиотек. Собственный сайт или представительство в сети Интернет имеют 60 библиотек – на 17 больше, чем в 2014 году.

При росте числа удаленных пользователей библиотек **книговыдача** в отчетном году по муниципальным библиотекам снизилась на 3%. **Положительная динамика** – в 23 муниципальных образованиях:

<i>Благовещенский</i>	<i>Рубцовский</i>	<i>Шипуновский</i>
<i>Быстроистокский</i>	<i>Советский</i>	<i>г. Алейск</i>
<i>Ельцовский</i>	<i>Солтонский</i>	<i>г. Барнаул</i>
<i>Завьяловский</i>	<i>Суетский</i>	<i>г. Бийск</i>
<i>Калманский</i>	<i>Тальменский</i>	<i>г. Новоалтайск</i>
<i>Курьинский</i>	<i>Топчихинский</i>	<i>г. Славгород</i>
<i>Павловский</i>	<i>Угловский</i>	<i>ЗАТО Сибирский</i>
<i>Родинский</i>	<i>Чарышский</i>	

В ряду мероприятий по продвижению чтения особо можно выделить участие библиотек всех муниципальных образований в юбилейном чествовании 120-летия со дня рождения Сергея Есенина (проведено более 250 мероприятий). Во Всероссийской социокультурной акции «Библионочь – 2015» приняли участие библиотеки 60 муниципальных образований края.

Значительная работа в 2015 году проведена краевыми библиотеками. Алтайская **краевая универсальная научная библиотека** им. В.Я. Шишкова активно участвовала в реализации Плана основных мероприятий по проведению Года литературы в Алтайском крае, к открытию которого было приурочено проведение X краевого фестиваля книги «Издано на Алтае» и конкурса «Лучшая книга Алтая». Реализованы проекты: «Дни сибирской книги на Алтае», автопоезд «Время читать! Издательские проекты и писатели Алтайского края», краевая интернет-акция «Прочитаем классику вместе».

Алтайская **краевая детская библиотека** им. Н.К. Крупской в прошедшем году отметила своё 95-летие. В Год литературы продолжена реализация издательского проекта «Писатели Алтайского края – детям», в рамках которого, благодаря спонсорской поддержке, издано

8 художественных книг для детей. В честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне выпущен альманах о жизни и творчестве писателей-фронтовиков Алтайского края «Испытание временем». Издания поступили во все детские библиотеки Алтайского края.

Алтайской краевой **спецбиблиотекой** издано 42 наименования книг и информационных материалов, в том числе «говорящие» книги алтайских авторов В. Свинцова, А. Кирилина, Ю. Нифонтовой, Ю. Тарасовой, Г. Егорова, Н. Панюкова. Библиотека стала победителем IX Всероссийского конкурса на лучшее издание для слепых и слабовидящих в номинации «Лучшее звуковое издание в цифровом формате» (повесть Никольской А.О. «Валя-offline»).

Культурно-досуговая деятельность, народное творчество

В 2015 году сеть учреждений культуры клубного типа на территории Алтайского края насчитывала **1151** единицу.

Новые культурно-досуговые учреждения открыты в Смоленском районе – Районный Дом культуры, в Бийском районе – Централизованная клубная система, в Благовещенском районе – Гляденьский Дом досуга.

864 (**75%**) культурно-досуговых учреждения объединены на базе централизованных клубных систем или районных (межпоселенческих) Домов культуры. 160 (14%) – остаются структурными подразделениями сельских советов – в Алейском, Алтайском, Быстроистокском, Михайловском, Павловском, Советском, Усть-Пристанском, Чарышском районах.

В рамках проведения мероприятий по оптимизации закрыто **25** культурно-досуговых учреждений в следующих муниципальных образованиях:

<i>Алейский</i>	<i>Змеиногорский</i>	<i>Табунский</i>
<i>Благовещенский</i>	<i>Косихинский</i>	<i>Топчихинский</i>
<i>Бурлинский</i>	<i>Красногорский</i>	<i>Усть-Калманский</i>
<i>Егорьевский</i>	<i>Поспелихинский</i>	<i>г. Славгород</i>
<i>Залесовский</i>	<i>Солонешенский</i>	<i>г. Яровое</i>
<i>Заринский</i>		

В основном – это сельские клубы в малонаселенных пунктах. Органами управления культуры муниципальных образований организовано внестационарное культурное обслуживание жителей данных поселений.

В Алтайском крае работают 322 коллектива со званием «Народный (образцовый) коллектив Алтайского края», 48 коллективов носят почетное звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края», 4 коллектива – почетное звание Российской Федерации «Заслуженный коллектив народного творчества».

Мониторинг результатов культурно-досуговой деятельности за отчетный период демонстрирует разброс значений основных показателей:

сократилось число культурно-массовых мероприятий (на 6,8%), и клубных формирований (на 2,8%),

увеличилось число участников клубных формирований (+ 1%), число киноvideосеансов (+ 37,7%).

В группе муниципалитетов наблюдается **повышение всех основных показателей:**

<i>Благовещенский</i>	<i>Павловский</i>	<i>Топчихинский</i>
<i>Волчихинский</i>	<i>Первомайский</i>	<i>Троицкий</i>
<i>Егорьевский</i>	<i>Романовский</i>	<i>Хабарский</i>
<i>Завьяловский</i>	<i>Рубцовский</i>	<i>Целинный</i>
<i>Калманский</i>	<i>Солонешенский</i>	<i>г. Белокуриха</i>
<i>Кулундинского</i>	<i>Табунский</i>	<i>ЗАТО Сибирский</i>
<i>Локтевский</i>		

Положительные итоги работы культурно-досуговых учреждений в этой группе районов связаны об активизацией работы по увеличению числа клубных формирований и вовлечению населения в них.

При непосредственном участии работников культурно-досуговых учреждений проведены культурные форумы всероссийского уровня – Всероссийский фестиваль «Шукшинские дни на Алтае», в том числе XVII Всероссийский Шукшинский кинофестиваль, Всероссийский фестиваль традиционной культуры «День России на Бирюзовой Катуни». Тематическая программа Г.В. Кухленко (Родинский район) «Пусть я не видел войны» стала лауреатом Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» (г. Волгоград).

Специалистами **Алтайского государственного дома народного творчества** проведены значимые культурные акции, в числе которых II краевой фестиваль песни, музыки и танца «Салют Победы», VI фестиваль хореографического искусства Алтайского края «Навстречу солнцу», XV краевые Дельфийские игры «Вместе лучше!».

По-прежнему значительное внимание уделяется развитию декоративно-прикладного творчества. В 2015 году почетное звание Алтайского края «**Народный мастер** Алтайского края» присвоено Т.Л. Горбуновой, мастеру лоскутного шитья (г. Барнаул), Мокраусову В.А., мастеру по лозоплетению (Солонешенский район).

Художественное образование

Трехуровневая система образования в сфере культуры и искусства Алтайского края, включающая 109 муниципальных детских школ искусств, 5 профессиональных образовательных организаций и Алтайский государственный институт культуры, продолжала обеспечивать необходимую преемственность образовательных программ в области искусств.

В 2015 году 3 школы Зонального района объединены в Зональную районную ДШИ с сохранением филиалов в п. Мирном и с. Зональном. В текущем году планируется объединение школ в Змеиногорском, Косихинском, Михайловском и Первомайском районах.

В школах обучались **25 518** детей. **Процент охвата детей** школьного возраста услугами детских школ искусств составил **10,5%** (средний по России – 11,3%). Продолжили профессиональное обучение в профильных ссузах и вузах 11% выпускников.

В Алтайском крае все детские школы искусств находятся в ведомственном подчинении органов управления культуры.

В современных условиях важно сохранить выстроенную за долгое время систему художественного образования, не допустив объединения детских школ искусств с центрами дополнительного образования, домами творчества и другими учреждениями.

Муниципальные органы управления культурой со всей ответственностью подошли к данному вопросу, обеспечив необходимые условия для результативной деятельности педагогических работников, в том числе в школах осуществлен переход на единую норму часов за ставку заработной платы, **97%** школ реализуют дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в качестве основных.

В 2016 году необходимо принять меры по увеличению охвата детей школьного возраста дополнительным образованием до среднего по России, а также значительно активизировать профориентационную работу школ искусств для обеспечения конкурсного набора в отраслевые ссузы края и Алтайский государственный институт культуры.

Еще один важный «задел в будущее» – поддержка юных талантов. Обеспечено активное участие одаренных детей и молодежи региона в культурно-просветительских мероприятиях от местного до международного уровня. Более 22 тысяч детей стали участниками конкурсов, фестивалей и смотров (**87% от общего контингента обучающихся**).

Показатель доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей достиг **25,4%**, **значительно превысив установленный (5%)**.

В числе наиболее значимых краевых конкурсов: I открытый региональный конкурс «Юные пианисты Алтая», XXV краевой смотр «Юные дарования Алтая», конкурс детского художественного творчества «Слово, воплощенное кистью», V открытый краевой конкурс фото- и видеотворчества детей и молодежи «Мир моими глазами», региональный этап Всероссийского хорового фестиваля.

По результатам участия в творческих мероприятиях различного уровня Президентской премией для поддержки талантливой молодежи отмечена Крячкова Татьяна, премией Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – Галошин Андрей.

Именные стипендии Губернатора Алтайского края назначены 15 талантливым обучающимся и 10 ведущим педагогическим работникам, премиями краевого отделения Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» награждены

4 человека.

Шесть лучших учащихся детских школ искусств Алтайского края приняли участие в творческих сменах Всероссийского центра для одаренных детей в г. **Сочи**, созданного по инициативе Президента России.

Подтверждением высокого уровня развития художественного образования в крае являются победы в статусных Общероссийских конкурсах: Алтайская детская школа искусств вошла в число 50 лучших детских школ искусств России, преподаватель Барнаульской детской музыкальной школы № 5 Чеканова Светлана Анатольевна признана Лучшим преподавателем детской школы искусств.

Кадровая политика

В 2015 году в учреждениях культуры края работали **10 949** штатных работников, в том числе, в краевых учреждениях – 1867 человек, муниципальных – 9082.

В условиях продолжающейся оптимизации численности штатного персонала (**на 8%**) очевиден рост доли специалистов в общем числе работающих (на 2,4%) и среднекраевого показателя качественного состава кадров, который достиг **90%**. В 32 территории края данный показатель выше среднекраевого.

В отрасль пришли **110 молодых специалистов**, в основном – это преподаватели детских школ искусств и клубные работники.

Недостаточно высокая оплата труда в учреждениях культуры, к сожалению, приводит к оттоку молодых и талантливых специалистов в другие сферы деятельности, и как следствие – к «старению» кадров.

В целях объединения усилий образовательных организаций и учреждений культуры по подготовке кадров, повышения интереса студентов к продолжению профессиональной деятельности по полученной ими специальности в 2015 году на базе Алтайского государственного института культуры создана **Ассоциация образовательных организаций и учреждений культуры** Алтайского края. В рамках ассоциации уже функционируют **базовые кафедры** института на площадках Алтайского государственного оркестра русских народных инструментов «Сибирь» и Алтайской краевой научной библиотеки имени В.Я. Шишкова, реализован ряд совместных научно-творческих проектов с музеями и краевыми театрами.

Очень важно в современных условиях уделять пристальное внимание повышению профессионального уровня работающих специалистов.

Муниципальные образования, в которых организована системная и качественная работа по обучению сотрудников, как правило, лидируют по всем основным показателям деятельности. Работники учреждений активно участвуют в конкурсных мероприятиях, добиваясь высоких результатов.

Заработная плата работников

В рамках реализации «майских» указов Президента Российской Федерации отраслевой «дорожной картой» определено довести уровень заработной платы работников культуры к 2018 году до средней по региону, в том числе за счет поддержки средствами краевого и федерального бюджета.

За 2015 год по итогам мониторинга оплаты труда фактическое соотношение средней заработной платы:

работников государственных учреждений культуры края составило **91,9%** (плановый показатель – **71,6%**), *средняя заработная плата – 16 693* рубля;

работников муниципальных учреждений – **64,8%**, *средняя заработная плата – 11 778* рублей.

В целом, соотношение средней заработной платы работников культуры к средней по краю составило **71,6%**, что соответствует плановому значению данного показателя; средняя заработная плата по работникам культуры края – **13 000** рублей.

Темп роста средней заработной платы к аналогичному периоду – **100,1%**.

Таким образом, по государственным учреждениям данный показатель достигнут, по муниципальным учреждениям достигнут лишь в **15** муниципальных образованиях:

<i>Алейский</i>	<i>Целинный</i>	<i>г. Бийск</i>
<i>Благовещенский</i>	<i>Чарышский</i>	<i>г. Заринск</i>
<i>Завьяловский</i>	<i>г. Алейск</i>	<i>г. Новоалтайск</i>
<i>Зональный</i>	<i>г. Барнаул</i>	<i>г. Яровое</i>
<i>Крутихинский</i>	<i>г. Белокуриха</i>	<i>ЗАО Сибирский</i>

По остальным муниципальным образованиям отставание от планового значения показателя составляет **до 28,4%**.

Также необходимо отметить, что по данному показателю в 23 муниципальных образованиях не достигнут уровень, установленный на 2013 год, который составлял **56,1%**.

Муниципальное образование	Средняя заработная плата	Соотношение
Заринский	10 111	55,7
Калманский	10 098	55,6
Павловский	10 006	55,1
Алтайский	9 985	55,0
Шелаболихинский	9 884	54,4
Краснощековский	9 882	54,4
Курьинский	9 817	54,0
Угловский	9 780	53,8
Волчихинский	9 703	53,4

Смоленский	9 620	52,9
Егорьевский	9 598	52,8
Советский	9 584	52,7
Хабарский	9 482	52,2
Петропавловский	9 385	51,7
Залесовский	9 294	51,2
Тальменский	9 246	50,9
Троицкий	9 067	49,9
Солонешенский	9 035	49,7
Табунский	8 990	49,5
Тюменцевский	8 975	49,4
Косихинский	8 530	46,9
Бийский	8 086	44,5
Локтевский	7 846	43,2

Информационная политика и внедрение информационно-коммуникационных технологий

Информационное сопровождение проводимых мероприятий в сфере культуры является важной частью работы органов исполнительной власти и местного самоуправления.

За прошедший год управлением проведено **около 40 крупных мероприятий для СМИ** – пресс-конференций, брифингов по актуальным вопросам в сфере культуры. Реализованы совместные информационные проекты с «Аргументами и фактами на Алтае», телеканалом «Катунь 24», радио «Катунь ФМ».

Надежным и оперативным источником официальной информации, по-прежнему являются официальные веб-сайты органов исполнительной власти. Официальный сайт управления по культуре и архивному делу **ежемесячно** посещают в среднем **более 5 тысяч посетителей**. По итогам ежеквартального **рейтинга информационной открытости** управление стабильно находится в тройке лидеров в своей группе.

Еще раз хочется отметить, что на сайте есть возможность размещать информацию и о значимых событиях в сфере культуры вашего муниципального образования.

Интернет-сайт управления сегодня активно используется и для автоматизированного сбора **отчетности**. На сегодняшний день все краевые учреждения и муниципалитеты подключены к программному комплексу «**БАРС. Web-Мониторинг Культуры**», что позволяет оперативно осуществлять сбор отчетности в электронном виде.

Информационно-коммуникационные технологии становятся все более значимым и мощным современным ресурсом развития отрасли, динамичным инструментом для трансляции информации, приобщения широких слоев

населения к культурным ценностям.

В 2015 году наиболее активное информационное сотрудничество осуществлялось с учреждениями и органами культуры следующих городов и районов:

<i>Бийский</i>	<i>Поспелихинский</i>	<i>Угловский</i>
<i>Залесовский</i>	<i>Ребрихинский</i>	<i>г. Рубцовск</i>
<i>Косихинский</i>	<i>Родинский</i>	<i>г. Новоалтайск</i>
<i>Кулундинский</i>		

При этом информация от районов зачастую публикуется и на официальном сайте Администрации края, посещаемость которого несколько тысяч пользователей в день.

Задача текущего года – обеспечение активного информирования населения о нашей работе, освещение наиболее значимых мероприятий, в том числе посвященных Году российского кино в Алтайском крае.

В целом 2015 год продемонстрировал устойчивое положение отрасли – при сдержанной бюджетной политике сохранены практически в полном объеме формы господдержки учреждений и работников культуры, обеспечен рост уровня заработной платы, удалось добиться положительных изменений по целому ряду направлений деятельности.

Однако итоги отрасли невозможно рассматривать без учета общероссийской тенденции снижения потребительского интереса в связи с экономическим кризисом в стране.

В сложившейся непростой ситуации **поставленные «дорожной картой» задачи** оказались на практике сложно достижимыми. При этом не всегда снижение показателей оправданно. **В сельской местности, например, где коммерческий сектор досуговых услуг практически не представлен, конкурентоспособность бюджетных учреждений, казалось бы, высокая, а посещаемость падает.** В первую очередь, это свидетельствует о необходимости модернизации форм работы с населением и улучшении качества предоставляемых культурных услуг. При этом, как правило, работники недооценивают значимость получения дополнительных знаний и умений, необходимых для удовлетворения растущих потребностей общества.

Внедрение «дорожных карт», безусловно, способствовало ощутимому повышению **оплаты труда** работников отрасли. Однако до сих пор ещё работа в учреждениях культуры не является престижной с точки зрения заработной платы.

Любой кризис неминуемо влечет за собой перемены, и нужно быть к ним готовыми, задействовать все свои скрытые ресурсы. Ведущую роль здесь должны сыграть квалифицированные, грамотные и заинтересованные в успехе отрасли работники, а также активная информационная поддержка.

Предстоящий 2016 год, объявленный Президентом России Годом российского кино, обещает быть ярким и запоминающимся масштабными

культурными акциями. Планом основных мероприятий **Года российского кино** в Алтайском крае предусмотрено более 40 мероприятий, посвященных кино на Алтае.

Культура, как часть социальной сферы, призвана обеспечить *стабильность и благоприятную социальную атмосферу в обществе*. Сложная международная обстановка и непростая общеполитическая ситуация в стране однозначно накладывает на нас особую ответственность. В этих условиях важно продолжить системную и целенаправленную работу по сохранению и развитию отрасли. Особенно актуально это в связи с предстоящими **выборами** в представительные органы власти страны и края. Необходимо четко понимать, что наш выбор определит дальнейшее развитие страны и региона, в том числе и сферы культуры, на ближайшие 5 лет.

Основные задачи отрасли на 2016 год

1. Реализация Плана мероприятий в рамках Года российского кино.
2. Реализация «майских» указов Президента Российской Федерации, краевых и муниципальных «дорожных карт».
3. Реализация принятых в отрасли культуры долгосрочных концепций: сохранения, использования, популяризации объектов культурного наследия в Алтайском крае на период до 2020 года;
 - «Барнаул – культурная столица юга Сибири» на 2012-2017 годы;
 - развития театрального дела в Алтайском крае на период до 2020 года;
 - развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года.
4. Завершение работ и ввод в эксплуатацию объектов:
 - Шипуновский межпоселенческий районный культурно-досуговый центр;
 - Культурно-досуговый центр с мемориальным музеем В.С. Золотухина в с. Быстрый исток;
 - «Церковь Знамения» в селе Курья Курьинского района.
5. Продолжение работ на объекте: Государственный художественный музей Алтайского края.
6. Продолжение работы по оформлению прав собственности муниципальных образований края с последующей государственной регистрацией прав в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним (ЕГРП) на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры).
7. Обеспечение проведения работ по формированию единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
8. Обеспечение государственный учёт, безопасность и сохранность музейных коллекций в соответствии законодательством Российской Федерации в сфере музейного дела учреждениями культуры, имеющими в своем составе музейные отделы.
9. Обеспечение услугами учреждений культуры жителей,

проживающих в сельской местности Алтайского края, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья, посредством внедрения внестационарных форм обслуживания.

10. Продолжение работы по повышению квалификации работников учреждений культуры и привлечению молодых специалистов в отрасль.

11. Активизация работы по информационному сопровождению наиболее значимых культурно-просветительских мероприятий, проводимых в муниципальных образованиях.